

URBAN RHAPSODY



A HONOLULU-BASED INTERIOR DESIGN FIRM TURNS THIS DOWNTOWN STUDIO INTO A MODERN BOHEMIAN STYLE HAVEN.

By Ela Sathern // Photographed by Suarez Creative House

96 modern luxury



When an aspiring kindergarten teacher approached designer Shaolin Low, owner of Studio Shaolin (studioshaolin.com), Low was instantly inspired by her lifestyle, sense of fun and up-for-anything attitude. "We were able to infuse a lot of our personal aesthetic into the home as we naturally gravitate toward a modern bohemian feel and the vibe that we bring to all of our projects... comfortable luxury," says Low. For this downtown Honolulu home, the overall aesthetic is just that, with a fun and girly touch of style.

THE PRIORITY "Figuring out her style and how it would grow with her," says Low of her client, who is in her early 20s. And, revamping the kitchen for future resale. "Keeping it minimal and light, but incorporating her love of pink was definitely an element we had to have," she notes.

THE STRATEGY To select items that were within budget and would arrive in a relatively quick time period since the unit was empty. "We started with the big pieces of furniture first, then filled in the design with the light soft goods," says Low. "We were able to procure items that can only be shipped here through a freight forwarder, which helped make her space unique and different from someone who was just purchasing the items online or on-island."

THE DETAILS Combining her love of bohemian while still keeping it modern, Low chose the Brooklyn dining table from Four Hands (fourhands.com), unique in its shape as it's an almost-hexagon but not perfectly equal on all sides. "It was a fun plan on a round option but still getting the angles of a rectangular dining table," she says. Above the table, the Redondo chandelier by Selamat Designs (selamatdesigns.com) was made of tiered, bundled cotton poms around a squared, brass-colored frame. "It was the perfect statement piece to marry the boho modern style," Low says. "We carried this poms feel into her living room on her barrel chairs." Under the All Roads Brea accent chairs from Anthropologie (anthropologie.com) and Adair coffee table in brass from Four Hands is an Apache rug by Surya (surya.com). In the kitchen, the boho Nopales short pendant by Selamat and the fun Carolina Coral Pink polished ceramic wall tile from Tilebar (tilebar.com) married the whole style. Her bed is a teal blue in a poly fabric velvet finish from Dovetail (dovetailfurnitureonline.com), draped by a Brooklinen (brooklinen.com) comforter. "The wall behind her bed was begging for wallpaper, so we obliged with a beautiful mural," says Low. She added three wall mirrors from Selamat to complete the accent wall.

THE OUTCOME A beautiful mixture of modern bohemian for a city girl. "We elevated the style, kept it timeless in her main pieces, but brought in her youth with the smaller details like lighting and art," says Low. "She was thrilled and so are we on how beautiful, peaceful and overall fun her home became." •



Clockwise from top: The client's own accent chairs; Selamat lighting carries the modern boho theme from the kitchen to the dining area.







スタジオシャオリン (studioshaolin.com) のオーナーである デザイナーのシャオリン・ロウに幼稚園の先生を志す女性 が依頼に来た際、ロウは彼女のライフスタイル、遊び心、何 にでも挑戦する姿勢に即座にインスピレーションを受けた と言います。「モダンなボヘミアンスタイルと、プロジェクト に持ち込んでいる雰囲気…快適なラグジュアリーに自然に 引き寄せられるように、個人的な美学をこの家に沢山吹き 込む事が出来ました」とロウは言います。ホノルルのダウン タウンにあるこの家では、全体的な美意識はそのままに、 楽しくてガーリーなタッチのスタイルに仕上がっています。

「彼女と共に成長できるスタイルを見い出すこと」と口ウは 20代前半のクライアントについてて語っています。そして、 将来のリセールを見据えて、キッチンを刷新しました。「ミニ マルで明るい雰囲気にしながらも、彼女の好きなピンク色 を取り入れることは、絶対に必要な要素でした」とは口ウ。

予算内でアイテムを揃え、物件は空室状況だったため比較 的短期間で完成しました。「まず大きな家具を配置し、それ からソフトグッズでデザインを埋めていきました」とはロウ。 「フォーワーダーでのみ調達可能なアイテムを調達する事 で、ネットや島でのみ購入する人とは一味違った、個性的な 空間を完成させました」。

ボヘミアンへの愛とモダンな雰囲気を併せ持つロウが選択 したフォーハンズ (fourhands.com) のブルックリンダイニン グテーブルは、各面が不均等でありながら六角形に近いユ ニークな形をしています。「丸い形でありながら、長方形の ダイニングテーブルの角度を取り入れた楽しいプランです」 と彼女は言います。テーブルの上には、四角い真鍮色のフレ 一ムの周りに段状に束ねたコットンポムの装飾を施したセ ラマッデザインズ (selamatdesigns.com) のレドンドシャン デリアを設置。「ボーホーモダンスタイルにぴったりのアイ テムでした」とロウは言います。「このポムの雰囲気を、彼女 のリビングルームの樽型チェアにも取り入れました」。アン ソロポロジーズ (anthropologie.com) のオールローズブレア アクセントチェアとフォーハンズの真鍮製アデールコーヒー テーブルの下には、スーリヤ (surya.com) のアパッチラグを 敷きました。キッチンには、サラマッのボーホーなナパレス ショートペンダントと、タイルバー (tilebar.com) のキッチュ なキャロライナコーラルピンクのポリッシュセラミック壁タ イルがスタイル全体を引き締めています。ベッドはダブテイル (dovetailfumitureonline.com) のポリファブリック・ベルベ ット仕上げのティールブルーで、ブルックリネン (brooklinen. com) のコンフォーターでドレープを作成しています。「ベッ ドの後ろの壁には壁紙を貼る要望に応えて美しい壁画を 設置しました」とロウ。さらにサラマッのウォールミラーを3 枚追加して、アクセントウォールが完成しました。

シティガールのためのモダンとボヘミアンのキッチュなミックス。「メインアイテムは時代を超越したスタイルにし、照明やアートなどのディテールで彼女の若々しさを取り入れました」と口ウは言います。「彼女はとても喜んでくれ、私たちも彼女の家がいかに美しく、穏やかで、全体的にキッチュなものになったかを実感しています」。